



OVIDIO E LA FILOSOFIA

4-6 SETTEMBRE 2026

VILLA FALCONIERI - FRASCATI

UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

VENERDÌ 4 SETTEMBRE

Ore 9.30 introduzione ai lavori:

Luigi Miraglia
Ignacio Armella
Giampiero Scafoglio
Fabio Stok

Sessione I: Suggerimenti filosofiche ovidiane

Ore 10.00 Markus Kersten (Johannes Gutenberg-Universität Mainz) - *On the Consolation of Mythology. Comfort in Ovid's Metamorphoses*
Ore 10.30 Maria Luisa Delvigo (Università di Udine) - *Ovidio tra mito e scienza*

Ore 11.00 pausa caffè

Ore 11.30 Francesca Romana Berno (Università di Roma La Sapienza) - *Le amarezze della dolce vita. Otium in Ovidio*
Ore 12.00 Charles Guittard (Université Paris Nanterre) - *Ovide lecteur de Lucrèce*
Ore 12.30 Bénédicte Délignon (Université Paris Nanterre) - *Images et sensations en contexte érotique chez Ovide : l'arrière-plan lucrétien et ses métamorphoses*

Ore 13.30 pranzo

Sessione II: Filosofia delle/nelle Metamorfosi

Ore 15.00 Lorcan Greene (King's College, Cambridge) - *Unscrambling the P(r)oem: Panpsychism and the Musa in Ovid's Animus*
Ore 15.30 Jacqueline Fabre-Serris (Université Lille) - *Réceptions romaines d'Empédocle : méthodes d'analyse et pratique poétique. L'exemple de la Vénus 'empédocléenne' des Métamorphoses 5 d'Ovide*
Ore 16.00 Cătălin Enache (Universität Wien) - *Weaving words in Platon (Kratylos 389-90) and Ovid (Met. 6, 424-674)*

Ore 16.30 pausa caffè

Ore 17.00 Aline Estèves (Université Paul Valéry Montpellier) - *Quid natura docebat (Ov. Met. 15. 68) : le genre du vivant dans le discours de Pythagore, une révolution philosophique ?*
Ore 17.30 Francesco Ursini (Università di Roma La Sapienza) - *Il discorso di Pitagora e le sue disparate interpretazioni moderne*
Ore 18.00 Carlo Delle Donne (Università di Salerno) - *Ovid's Pythagoras on reality as cera, between Plato and Cicero*
Ore 18.30 Cindy Pichon (Université Paul Valéry Montpellier) - *Fleurs, couronnes et métamorphoses végétales dans les Métamorphoses d'Ovide : une poétique des sens au prisme des doctrines philosophiques*

Ore 19.00 visita di Villa Falconieri
Ore 20.30 cena

SABATO 5 SETTEMBRE

Sessione III: Variazioni filosofiche ovidiane, dall'elegia all'esilio

Ore 9.00 Giuseppe La Bua (Università di Roma La Sapienza) - *Misleading sapientia: philosophy, rhetoric and elegy in Ovid's Heroides*
Ore 9.30 Dimitri Mézière (Sorbonne Université) - *Souffrance amoureuse et exercices philosophiques dans les Remedia amoris*
Ore 10.00 Francesca Boldrer (Università di Macerata) - *Chaos, deus, natura: Ovidio e le teorie sull'origine del mondo tra Metamorfosi e Fasti*

Ore 10.30 pausa caffè

Ore 11.00 Emilia Savva (University of Cyprus) - *Vesta in Fasti 6: new philosophical directions*
Ore 11.30 Nicola Lanzarone (Università di Salerno) - *Elementi stoici nelle opere ovidiane dell'esilio*
Ore 12.00 Andrea Labianca (Sorbonne Université) - *Peur et espoir dans les Pontiques d'Ovide : traitement philosophique et élaboration poétique des émotions de l'exil*

Ore 13.30 pranzo

Sessione IV: Interpretazioni tardoantiche e medievali

Ore 15.30 Adrien Bresson (Université Jean Monnet Saint-Étienne) - *Lectures philosophiques du rapt de Proserpine : d'Ovide à Claudien*
Ore 16.00 Marcos Fabián Polisena (Université Rennes 2) - *In beluas tamen animorum qualitate mutari(Cons. Phil. IV, p. 4, 1). La metamorfosi come elemento poetico-filosofico. Per una lettura intertestuale di Boezio e Ovidio*
Ore 16.30 Franck J. Collin (Université des Antilles) - *Poésie et philosophie : le poids d'Ovide dans la physique d'un encyclopédiste du XII^e siècle, Alexandre Neckam*

Ore 17.00 pausa caffè

Ore 17.30 Lisa Ciccone (Universität Zürich) - *Sotto il velo dell'allegoria: interpretazioni delle Metamorfosi nell'esegesi medievale*
Ore 18.00 Valentino D'Urso (Università di Salerno) - *Fabula clave patet: i miti di Prometeo e Fetonte nell'esegesi medievale alle Metamorfosi di Ovidio*
Ore 18.30 Paolo Esposito (Università di Salerno) - *Una lettura medievale di fast. 1, 103 ss*

Ore 19.00 concerto del coro Tyrtarion
Ore 20.30 cena

DOMENICA 6 SETTEMBRE

Sessione V: Ovidio e la modernità: quale filosofia?

Ore 9.00 Helene Vial (Université Clermont Auvergne) - *La métamorphose ovidienne: une philosophie?*
Ore 9.30 Christine Walde (Johannes Gutenberg-Universität Mainz) - *Ovidius multiformis. Modern approaches and uses of his Metamorphosis (climate studies, philosophy, psychology etc.)*
Ore 10.00 Jesús Hernández Lobato (Universidad de Salamanca) - *La verdad y el olvido: el camino fulgenciano hacia la filosofía oculta de Ovidio*

Ore 10.30 pausa caffè

Ore 11.00 Étienne Wolff (Université Paris Nanterre) - *Quelques interprétations du mythe ovidien d'Actéon au Moyen Âge et jusqu'à la Renaissance*
Ore 11.30 Florence Garambois-Vasquez (Université Jean Monnet Saint-Étienne) - *L'interprétation allégorique et morale du mythe de Phaéton chez quelques humanistes de la Renaissance, permanence et métamorphose*
Ore 12.00 Andrea La Veglia (Università di Salerno) - *Le Metamorfosi e i Fasti di Ovidio sullo scrittoio del Poliziano filosofo*
Ore 12.30 Ennio Gagliastro (Università di Bari) - *L'alleanza con la scrittura. Dalle Heroides di Ovidio alle eroine di d'Annunzio*

Ore 13.00 conclusione dei lavori
Ore 13.30 pranzo

Per informazioni e prenotazioni: convegni@vivariumnovum.net